

Guatemala, 29 de enero de 2021
Informe No. 001-2021

Señor
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Director General de las Artes
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el **Contrato de Prestación de Servicios Técnicos Número DGA-029-44-2021**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial No. 7-2021**, correspondiente al **período del 04 al 31 de enero** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura **serie F071372B; número de DTE 525421904**.

Actividades Realizadas

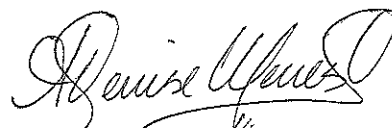
- a) Apoyar en la actualización en la base de datos de las actividades realizadas por dependencias que componen la Dirección Técnica de Formación Artística;
- b) Brindar apoyo a mantener actualizadas las variables estadísticas propias de las dependencias que componen la Dirección de Formación Artística;
- c) Apoyar en la presentación de la programación de metas cuatrimestrales;
- d) Brindar apoyo en la elaboración de la memoria anual de labores de la Dirección Técnica de Formación Artística;
- e) Apoyar en la elaboración del informe de las actividades de género;
- f) Brindar apoyo en el seguimiento de los avances físicos y financieros referente al POA anual de la Dirección de Formación Artística;
- g) Apoyar en la elaboración del informe en relación a la política Chixoy;
- h) Apoyar en otras funciones que dentro del ámbito de su competencia le asigne la Dirección Técnica de Formación Artística;
- i) Brindar apoyo en la elaboración del informe sociolingüístico;
- j) Apoyar en la elaboración y consolidación del Registro Unificado de Usuarios -RUN-;
- k) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la seguimiento y actualización de la base de datos de las actividades realizadas de planificación de las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección Técnica de Formación Artística, durante el mes de enero.
- b) Se apoyó en la alimentación, actualización y verificación de las variables estadísticas propias de las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección Técnica de Formación Artística, durante el mes de enero.
- c) Se apoyó en la alimentación de la programación del mes de enero a del 2021 en la cantidad de beneficiarios Alumnos inscritos de las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección Técnica de Formación Artística.
- d) Se apoyó en el seguimiento y comprobación de la Memoria Mensual de labores de las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección Técnica de Formación Artística.
- e) Se apoyó en la comprobación de las actividades de género. De las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección Técnica de Formación Artística.
- f) Se apoyó en el seguimiento y comprobación de los avances físicos y financieros referente al Plan Operativo Anual (POA) mensual, de la Dirección de Formación Artística, durante el mes de enero.
- g) Se apoyó en la actualización y comprobación de la Matriz de Reporte de Avance de Cumplimiento en relación a la política Chixoy, mes de enero.
- h) Se apoyó en la alimentación de la Base de Datos de Cantidad de población vinculada a las diversas disciplinas de música arte y cultura por estrato económico, por etnia, departamento y por capacidades diferentes, de la Dirección Técnica de Formación Artística.
- i) Se apoyó en la alimentación y comprobación de la Matriz del informe para la sociolingüístico, para enviarlo a la Unidad de Información Pública Ministerio de Cultura y Deportes, del mes de enero.
- j) Se apoyó en la actualización y verificación del Formato del Registro Unificado de Usuarios (RU-N) y de metas y matriz en la cantidad de beneficiarios primer cuatrimestre 2021 de las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección Técnica de Formación Artística.


Sandra Verónica Coronado Paredes

Vo.Bo.


Licda. Andree Denise Ménes Díaz-Lozano
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-